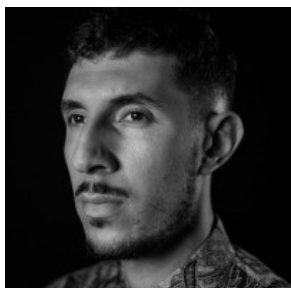


Mémoire d'un Harki, Ahmed Mehraz de Dimitri Korczak

Ahmed Mehraz s'est engagé aux côtés de l'armée française durant la guerre d'indépendance algérienne : pour cela, il devra quitter son pays d'origine pour la France, où il est confronté à un manque d'aide et la perte de sa maison.

Le réalisateur

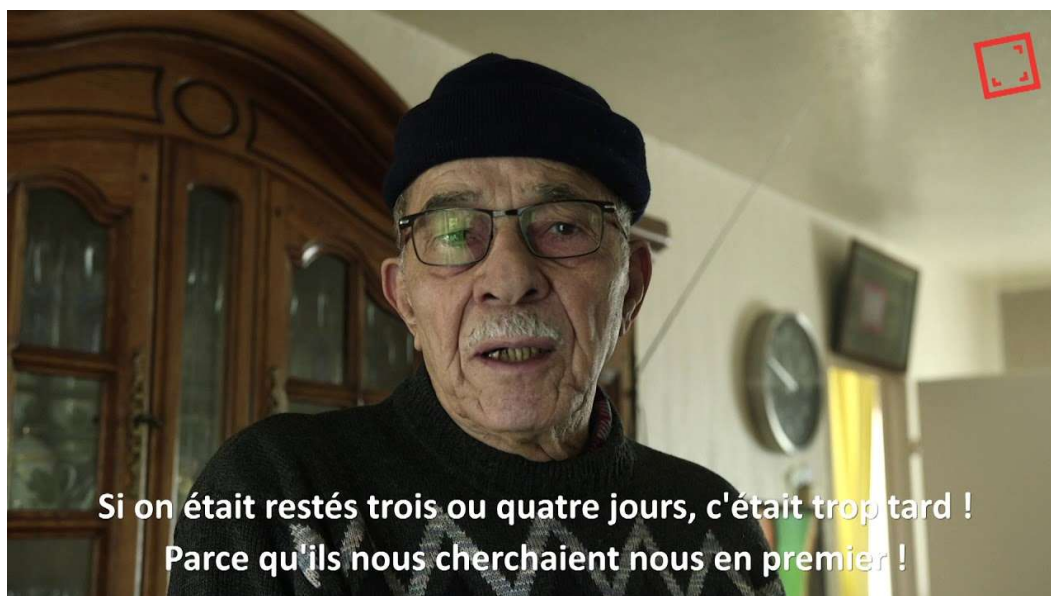


@LinkedIn

Dimitri Korczak est un vidéojournaliste freelance basé à Bruxelles en Belgique. Formé à l'Université de Lorraine puis à l'IHECS en Presse & Information, il exerce en tant que vidéojournaliste à RTBF ainsi qu'à l'Agence France-Presse, depuis 2021.

Dans ce court-métrage de 8 minutes, le réalisateur nous amène à la rencontre d'Ahmed Mehraz. **Ancien combattant Harki ensuite arrivé en France**, il nous raconte la nécessité pour lui de quitter l'Algérie après l'indépendance. Menacé de mort pour son engagement aux côtés de l'armée française, il quitte avec sa famille sa vie de patron en Algérie pour la France, d'abord Arles puis Gérardmer. Il finit par être embauché à la SOLLAC en 1963, comme en témoignent les photographies partagées à l'écran.

Aujourd'hui **Président de l'Association des Supplétifs de la Moselle**, Ahmed Mehraz s'attelle à montrer que les Harkis sont nombreux, afin de maintenir l'attention gouvernementale à leur cause.



Si on était restés trois ou quatre jours, c'était trop tard !
Parce qu'ils nous cherchaient nous en premier !

Date : 2022 Production : Istiqlal Films

« On avait beaucoup de maisons, beaucoup de terrains. Tout d'un coup, on a tout abandonné et on est rentrés en France juste avec la valise. En France, personne ne nous a aidés. »